


A young man with dark hair, wearing a light blue t-shirt and a green jacket, stands with his arms outstretched. He is looking upwards with a slight smile. The background is a dramatic, stormy sky with a bright lightning bolt striking down on the left. In the distance, a city skyline is visible, including the Empire State Building. The overall mood is one of hope and resilience.

Confinés & Cultivés !

Lundi 30 mars

Retournons au temps des
Grecs Anciens !

A background image of Percy Jackson from the movie 'The Lightning Thief'. He is shown from the chest up, wearing a grey jacket over a blue shirt, with his arms outstretched. He is surrounded by a massive storm with heavy rain and a bright lightning bolt striking down behind him. The scene is dramatic and action-packed.

C'est parti !

1) Écoute Mme Filloque lire le début de Percy Jackson - 1 - Le voleur de foudre de Rick Riordan (fichier audio joint) !

2) Dessine la déesse Athéna à l'aide de ce super [tutoriel](#) !

1. Je pulvérise ma prof de maths sans le faire exprès

Croyez-moi, je n'ai jamais souhaité être un sang-mêlé.

Si vous lisez ces lignes parce que vous soupçonnez en être un, vous aussi, écoutez mon conseil : refermez ce livre immédiatement. Prenez pour argent comptant le mensonge que vos parents vous ont raconté sur votre naissance et tentez de mener une vie normale.

Une vie de sang-mêlé, c'est dangereux. C'est angoissant. Et, le plus souvent, ça se termine par une mort abominable et douloureuse.

Si vous êtes un gamin normal qui avez ouvert ce livre en pensant qu'il s'agissait d'une œuvre de fiction, parfait. Poursuivez votre lecture. Je vous envie de pouvoir croire que rien de toute cette histoire n'est jamais arrivé.

Mais si vous vous reconnaissez dans ces pages – si vous sentez quelque chose remuer en vous – arrêtez tout de suite de lire. Il se pourrait que vous soyez des nôtres. Or dès l'instant où vous le saurez, il ne leur faudra pas longtemps pour le percevoir, eux aussi, et se lancer à vos trousses.

Je vous aurai prévenu, ne dites pas le contraire.

Je m'appelle Percy Jackson. Il y a quelques mois encore, j'étais pensionnaire à l'Institut Yancy, une boîte privée pour enfants à problèmes qui se trouve dans le nord de l'État de New York.

Suis-je un enfant à problèmes ? Oui. C'est une façon de le dire. Je pourrais en donner comme preuve n'importe quel moment de ma brève et pitoyable existence, mais c'est en mai dernier que les choses se sont vraiment gâtées, lorsque notre classe de sixième est partie à New York dans le cadre d'une sortie éducative: vingt-huit gamins perturbés et deux professeurs dans un car scolaire jaune, tous en route pour le musée des Beaux-Arts, département des antiquités grecques et romaines.

Je sais : ça ressemble énormément à un supplice. Comme la plupart des sorties éducatives de Yancy.

Seulement c'était M. Brunner, notre prof de latin, qui encadrait l'excursion, et cela me rendait optimiste.

Bonus

1) Regarde la bande-annonce du film réalisé par Chris Columbus, adapté du roman de Rick Riordan.

2) Fais un quizz sur le film si tu l'as vu !